



## EXÁMEN DE HISTORIA

**1. La siguiente reflexión del historiador Edmundo O’Gorman, nos hace distinguir las dos realidades en torno al concepto de la historia, las cuales son:**

“La ciencia histórica sólo será conocimiento de su objeto, en la medida que no oculte, antes descubra (operación de la verdad) la estructura de la existencia humana en cuanto que es ella lo primeramente histórico de la historia.

La historia se concibe, pues como lo que sucede al hombre y al discurrir histórico como una serie accidental y sólo evolutivamente conexas de sucesos que son considerados ellos, de suyo históricos”.

Fuente: Edmundo O’Gorman, *Crisis y porvenir de la ciencia histórica*, México, Imprenta Universitaria, 1952, p. 232.

- a. Historia como verdad e historiografía
- b. Historia como narración e investigación
- c. Historia como relato y como una observación
- d. Historia como disciplina y como acontecimiento

**2. De acuerdo con el Tratado de Verdún, el Imperio Carolingio se repartió entre los nietos de Carlomagno, correspondiendo a Luis II, la región de:**

- a. El reino germánico del este y el reino francés del oeste, ligado a la península Itálica.
- b. Los países germánicos y anexos al norte de los Alpes y al este del río Rin unidos a los condados de Espira Wormsy Maguncia; además de Alemania y la Recia.
- c. Los territorios desde el norte de Frisia, parte de la Borgoña hasta el río Ródano y la Provenza.
- d. Las regiones al oeste del Escalda y los territorios occidentales desde la comarca de Cambrai y Sedán hasta el valle superior del Malme, la meseta de Longres.

**3. Observa la siguiente imagen de la Capilla Palatina de Aquisgrán e identifica a qué estilo arquitectónico pertenece.**





- a. Estilo Prerrománico
- b. Estilo Románico
- c. Estilo Mudéjar
- d. Estilo Gótico

**4. Relaciona las siguientes imágenes con las instituciones del sistema feudal que representan:**



- a. I-E, II-D, III-A, IV-B, V-C
- b. I-B, II-C, III-D, IV-A, V-E
- c. I-A, II-B, III-E, IV-C, V-D
- d. I-D, II-A, III-C, IV-E, V-B

**5. Lee el siguiente texto y selecciona la opción correcta que incluya un cambio, una ruptura y una continuidad en relación con el desarrollo del comercio y la burguesía en el espacio y tiempo que dicho texto aborda según su contenido:**

“Desde mediados del siglo XIV hasta las primeras décadas del siglo XVI se urbanizaron de manera creciente amplias zonas de Europa, con un fuerte desarrollo de actividades artesanales que fue paso previo a la organización y difusión de los mercados regionales. Como es de imaginar, cualquier incremento de la actividad manufacturera mediante la multiplicación de pequeñas células productivas —los talleres artesanales con modestos beneficios— desembocó en la proliferación de mayores redes de productores y comerciantes, cambió la estructura anterior del comercio y surgieron áreas industriales especializadas [...]”



[...] Teniendo presentes esas circunstancias, cuando hablamos de ciudades y élites urbanas en el Mediterráneo medieval, la industria precapitalista se convierte en un magnífico observatorio de estudio, donde sondear las trayectorias sociales de algunas de las familias burguesas que estuvieron a la cabeza de los mayores negocios de la época [...]. Según [Maurice Dobb], los pequeños productores, mayoría entre el artesanado tardo medieval, propietarios de sus instrumentos de trabajo y que comerciaban libremente sus manufacturas, podían obtener mediante este sistema, como mucho, una modesta prosperidad. La productividad del trabajo, al igual que la unidad de producción, eran excesivamente pequeñas para enriquecerse. Sin embargo, la élite mercantil no constituyó un círculo enteramente cerrado para quienes disponían de bastante dinero con el que integrarse en ella. En efecto, en los siglos XV y XVI, constantemente se infiltraron en sus filas los maestros artesanos más ricos, que tendían a cambiarla manufactura por el comercio y hasta conseguían convertirse en patronos de otros artesanos, en cuanto acumulaban suficiente capital para alcanzar horizontes más amplios de los que les permitía el comercio minorista en el mercado local. Llegados a ese punto, dos posibilidades de acción tenían por delante para seguir progresando: podían adquirir un puesto en alguna de las compañías mercantiles privilegiadas, abandonando su antiguo oficio, o bien luchar a fin de que su propio gremio de artesanos alcanzara la condición de un organismo comercial. Y esta situación en la que la burguesía mercantil conservaba su posición admitiendo compartir con los gremios de artesanos más ricos el poder y el privilegio económico, es un rasgo común a diversas ciudades de la Europa occidental en los siglos XV y XVI [...].

Paralelamente, muchos miembros de la elite mercantil, con posibilidades inversoras e interés por diversificar sus negocios, decidieron intervenir en la producción manufacturera, organizándola en su beneficio en calidad de mercaderes-empresarios. En ese sentido, ponían bajo su control artesanos independientes a los que les suministraban la materia prima con el encargo de realizar los productos con los que ellos comerciaban. [...] En contraposición, los maestros más ricos, esos productores autónomos que se convirtieron, poco a poco, en comerciantes y empresarios, fueron mucho más lejos en la transformación de la industria precapitalista. Era el caso, por ejemplo, de los maestros que, en vez de recibir la materia prima del comerciante en pequeños suministros, eran ellos quienes la compraban directamente en el mercado y eran ellos quienes después vendían sus productos una vez los habían realizado, actuando como productores y comerciantes autónomos, sin estar sometidos a la dependencia de ningún mercader, sobrepasando ampliamente los límites de las tradicionales empresas familiares. Desde ese momento, el comercio ya no dominaba el proceso de producción, sino que era el proceso de producción el que lentamente ponía el comercio a su servicio, convirtiéndose, pues, en precursores del futuro capitalismo industrial y contribuyendo a la consolidación de la burguesía en las ciudades.”






G. Navarro Espinach, “Los negocios de la burguesía en la industria precapitalista valenciana de los siglos XIV-XVI”, *Revista de Historia Medieval*, n. 11, 2000, pp. 67-104.

- a. **Cambio:** el comercio ya no domina el proceso de producción, sino que éste pone al comercio a su servicio / **Ruptura:** el carácter predominantemente rural y feudal de Europa Occidental / **Continuidad:** los pequeños artesanos producen las mercancías para mercaderes o artesanos ricos.
- b. **Cambio:** la burguesía mercantil conserva su posición de privilegio y poder económico / **Ruptura:** la productividad del trabajo y la unidad de producción impiden el enriquecimiento / **Continuidad:** el carácter predominantemente rural y feudal de toda Europa Occidental.
- c. **Cambio:** el taller familiar de los pequeños artesanos se convierte en una empresa comercial / **Ruptura:** se urbanizan ampliamente crecientes zonas de Europa / **Continuidad:** continúan existiendo las mismas redes de productores, comerciantes y mercados regionales



d. **Cambio:** fuerte desarrollo de actividades artesanales y organización de mercados regionales / **Ruptura:** al final de esta época el comercio ya no domina el proceso de producción / **Continuidad:** surgimiento de una nueva estructura de comercio y de áreas industriales especializadas.

**6. Relaciona las siguientes columnas:**

|   |                        |                                |
|---|------------------------|--------------------------------|
| <br>1.   | I. Perseo              | A. Donato de Betto (Donatello) |
| <br>2.   | II. Hombre de Vitruvio | B. Alejandro de Antioquía      |
| <br>3.  | III. Venus de Milo     | C. Leonardo Da Vinci           |
| <br>4. | IV. Moisés             | D. Miguel Ángel Buonarroti     |
| <br>5. | V. David               | E. Benvenuto Cellini           |

- a. 1-IV-B, 2-III-E, 3-V-A, 4-I-D, 5-II-C  
 b. 1-III-E, 2-V-A, 3-IV-B, 4-I-C, 5-II-D  
 c. 1-I-C, 2-III-E, 3-II-B, 4-IV-A, 5-V-D  
 d. 1-II-C, 2-III-B, 3-IV-D, 4-V-A, 5-I-E

**7. Lee con atención algunos de los preámbulos de las Leyes de Burgos para contestar después la pregunta que se plantea:**

1. Los indios son libres y como tales deben ser tratados. (Conclusión 1ª).
2. Los indios deben ser instruidos en la fe católica y en ello debe ponerse toda la diligencia necesaria. (Conclusión 2da).
3. A los indios se les debe dotar casa y hacienda propia a criterio de las autoridades locales. (Conclusión 5ta).









4. La convivencia entre cristianos e indígenas es un medio idóneo para la evangelización de los últimos. (Conclusión 6ta).
5. Los indios pueden ser obligados a trabajar para los cristianos “por razón de señorío y servicio” que deben al Rey de España a cambio de manutención y justicia (sic) y evangelizarlos. (Conclusión 3ra) ...

Fuente: Antonio Pizarro Zelaya, “Leyes de Burgos 500 años”, Diálogos Revista Electrónica de Historia, v. 14, n. 1, febrero-agosto de 2013.

**Las Leyes de Burgos tenían la finalidad de:**

- a. La preocupación de la Corona Española para explotar la mano de obra indígena en la producción de oro y plata.
- b. La rotación de los repartimientos y la introducción de mano de obra esclava africana para solucionar la escasez de mano de obra indígena en las actividades económicas españolas.
- c. Defender los intereses económicos de los conquistadores españoles sobre los indígenas americanos.
- d. Se establece la relación jurídica entre la Corona Española y el reconocimiento del derecho a un trato humano para los indígenas.

**8. Identifica las cuatro imágenes representativas del Imperio turco otomano, caracterizado por sus aportaciones culturales al mundo, el nacionalismo extremo, los guerreros de la fe, los avances tecnológicos, sus gobernantes...**

|   |  |
|---|--|
|  |  |
| I. Solimán “El Magnífico”   | II. Comandante Khair ad Din  |
|  |  |
| III. Operación Barbaroja  | IV. Acciones militares del Mediterráneo  |
|  |  |
| V. Tratado Brest-Litovsk  | VI. Pintura de Hammam Mujer de Jean Jacques François Lebarbier                       |

- a. I, II, III y IV
- b. I, III, V y VI
- c. I, II, IV y VI
- d. II, IV, V y VI








**9. Lee con atención el siguiente texto e identifica de qué trata.**

"[...]bien en cada año a la dicha ciudad [...] doze y quinze navíos de tierra firme dela China, cargados de mercaderías, sedas labradas de todas las suertes, trigo, harina, azúcar, muchos géneros de frutas, hierro, azero, estaño, latón, cobre y plomo, y otros géneros de metales, y todo quanto ay en España y en las Yndias, que no carecen de ninguna cosa; los precios de todo son tan moderados, que casi todo es de balde; traen así-mismo cantidad de artillería de bronce muy bien labrada y todo género de municiones".

"Carta en relación de Juan Maldonado tocante al viaje y población de la isla de Luzón en Filipinas que empresió Martín de Goyti por mandado del Gobernador de la Isla de Panae en aquel pays, López de Legazpi. Río de Panay 06/05/1572", Archivo General de Indias, Patronato 24, Ramo 14. Transcrito en Fernández de Navarrete 1946. Recuperado de *La China imperial(1506-1795)* | Cinta Krahe - Academia.edu

- a. Del viaje y población de la isla de Luzón en Filipinas
- b. De la relación bilateral China-España
- c. Del tipo de mercancías chinas de importación en Manila
- d. De los costos y beneficios de los productos chinos

**10. Relaciona los siguientes inventos de la Revolución industrial con su autor:**

| INVENTO   | AUTOR                      |
|---|----------------------------|
| <br>A) | I. Graham Bell             |
| <br>B) | II. John Fitch             |
| <br>C) | III. Nicolás Joseph Cugnot |
| <br>D) | IV. William Murdoch        |
| <br>E) | V. Richard Trevithick      |



- a. A-V, B-I, C-IV, D-II, E-III
- b. A-III, B-I, C-II, D-IV, E-V
- c. A-V, B-III, C-I, D-II, E-IV
- d. A-I, B-III, C-V, D-IV, C-II

**11. ¿Cuáles son los rasgos característicos del pensamiento ilustrado?**

- a. Reemplazar la concepción teocéntrica del universo propia del mundo medieval por una forma de pensamiento antropocéntrica que explica el mundo de forma científica.
- b. Los monarcas concentran en sus manos el poder legislativo, el poder ejecutivo y el poder judicial. Ejercen un centralismo político y administrativo desde la corte.
- c. La razón humana es el medio para alcanzar el conocimiento y la verdad. Creencia en el progreso, en la ciencia y la técnica. Se consideraba a la naturaleza como fuente de conocimiento y fuente de verdad y bondad.
- d. Compatibilizar el poder real con el progreso económico, el desarrollo ordenado y equilibrado de la sociedad ya que la función del Rey era proporcionar la felicidad y prosperidad de sus súbditos.

**12. Lee con atención el siguiente fragmento y selecciona de qué trata.**

“El gobierno de Washington tuvo entre sus ministros a dos personas de gran capacidad política y administrativa: Thomas Jefferson, secretario de Estado y Alexander Hamilton, secretario del Tesoro, quienes tenían diferentes ideas sobre el rumbo que debía tomar la nación. Jefferson tenía el ideal de un país con base rural y una población de ciudadanos propietarios con educación; creía en una aristocracia cuya riqueza se obtuviera por mérito propio y no por herencia y que el gobierno, que debía ser limitado, estuviera dirigido por hombres inteligentes y educados. Hamilton, por el contrario, se inclinaba por un gobierno central fuerte que impulsara los negocios y la industria pero, con gran influencia de Adam Smith, pensaba que la participación del gobierno debía limitarse a proteger la propiedad privada y estimular el espíritu de empresa y la economía del mercado libre”.

Fuente: Thomas V. Di Vaco, et al., History of the United States, II., USA, Mc Dugal Littell, Evanston, 1997, v. 2, pp. 18-19.

- a. Capitalismo estadounidense
- b. Estado nacional
- c. Régimen político
- d. Republicanos y federalistas

**13. La obra “Ensayo sobre el gobierno civil”, se basa en el concepto de los derechos naturales del hombre: derecho a la libertad, a la vida y a la propiedad; así como la función que el gobierno debe de cumplir en la protección de los derechos individuales, para lo cual se establece un contrato entre el gobierno y los hombres..., fue escrita por:**

- a. John Locke
- b. Baruch Spinoza
- c. Charles Louis de Secondat barón de Montesquieu
- d. Thomas Hobbes

**14. Lee el siguiente fragmento de la Constitución de los Estados Unidos de Norteamérica e identifica la ideología a la que hace referencia.**



“Nosotros, el pueblo de los Estados Unidos, con el fin de formar una Unión más perfecta, establecer la justicia, garantizarla tranquilidad nacional, atender a la defensa común, fomentar el bienestar general y asegurar los beneficios de la libertad para nosotros mismos y para nuestra posteridad, por la presente promulgamos y establecemos esta Constitución para los Estados Unidos de América.

Artículo. I.

Sección.1. Todos los poderes legislativos otorgados por esta Constitución residirán en un Congreso de los Estados Unidos, que estará conformado por un Senado y una Cámara de Representantes.

2. La Cámara de Representantes estará compuesta de miembros elegidos cada dos años por el pueblo de los distintos estados, y los electores en cada estado deberán llenarlos requisitos exigidos a los electores de la rama más numerosa de la Asamblea Legislativa de dicho estado”.

- a. Democracia
- b. Liberalismo económico
- c. Liberalismo político
- d. Nacionalismo

**15. Observa las siguientes banderas y selecciona las que representan al socialismo.**

|   |  |
|---|--|
|  |  |
| I.  | II.  |
|  |  |
| III.  | IV.  |

- a. II y III
- b. I y IV
- c. II y IV
- d. I y II

**16. Lee las siguientes noticias periodísticas y selecciona las que se relacionan con el concepto “Imperialismo”.**

I. “La guerra en Ucrania también reveló la verdad sobre Europa. Estamos ante una democracia formal y una oligarquía de facto gobernada por los más fuertes, en el que ha criticado que Alemania y Francia tengan más poder que el resto de los Estados miembros.”

Morawiecki, “Polonia pide reformas para combatir ... dentro la UE”, Diario alemán *Die Welt*, 10 de agosto de 2022.

II. “En 2008 el régimen de Moscú decidió atacar Georgia con el propósito de apoyar a las milicias separatistas de las regiones georgianas de Abjasia y Osetia del Sur. El régimen de Putin quería castigar la





política exterior pro-europea y pro-americana del gobierno georgiano. Como producto de estas acciones, tanto Abjasia como Osetia del Sur declararon su independencia. Rusia decidió apoyar abiertamente la independencia de ambas Repúblicas, así como promover su reconocimiento internacional.”

Staff, “Las acciones del ... ruso en América Latina”, *PAnAm Post*, 16 de enero de 2016.

III. “La muerte del ciudadano afroamericano George Floyd, ocurrida el 25 de mayo último en Estados Unidos, sirvió de disparador para que amplios sectores de la sociedad argentina comenzaran a preguntarse cuánto de aquella violencia nos era realmente ajeno.”

L. Oliva, “Alejandro Frigerio. Todos podemos cometer actos que conlleven cierto grado de...”, *La Nación*, México, 8 de enero de 2021.

IV. “Frente al... de uno u otro signo, algunos líderes de la independencia continuaron la lucha y trabajaron por construir un espacio al margen de los intereses extranjeros. Su espíritu quedó plasmado en 1955 en el decálogo de Bandung, resultado de la conferencia homónima que tuvo lugar en Indonesia, base del Movimiento de Países No Alineados (MPNA) y origen del altermundismo contemporáneo.”

F. Rey, “La Conferencia de Bandung, el nacimiento del Altermundismo. El Orden Mundial”, 25 de octubre de 2016.

- a. I y II
- b. II y III
- c. III y IV
- d. I y IV

### 17. Observa la siguiente imagen y responde las preguntas:

- ¿A qué Revolución del siglo XX se refiere este cartel?
- ¿Qué instituciones y sectores sociales es necesario expulsar para llevar a cabo dicha Revolución?
- ¿Cuál es la ideología de esta Revolución?



- a. Revolución Rusa / Monarquía, Iglesia y Burguesía / Socialismo
- b. Revolución China / Monarquía, Nobles, Inversión Extranjera / Comunismo



- c. Revolución Alemana / Monarquía y Capitalistas / Liberalismo
- d. Revolución Húngara / Monarquía y países de la Entente / Totalitarismo

**18. Lee atentamente el siguiente fragmento para responder lo que se solicita:**

“Durante la Primera Guerra Mundial, Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos -por parte de los Aliados- y Alemania -por parte de los Imperios centrales- aceleraron la tecnología de la destrucción.

En las profundas trincheras cavadas en el norte de Francia, donde tenían lugar los enfrentamientos con los alemanes, se introdujeron algunas novedades tecnológicas como los más rápidos y precisos fusiles de repetición, los periscopios, las bengalas, las trampas explosivas y los sistemas telefónicos. Por su lado, los alemanes diseñaron lanzallamas y gases asfixiantes que a su vez llevaron a sus contrincantes al empleo de las máscaras antigases.

Una gran revolución militar ocurrió con el dominio del aire, los aliados usaron aviones caza y aeronaves para reconocer el terreno, mientras los alemanes, además de aviones, construyeron dirigibles Zeppelin, que se utilizaron en los bombardeos de París y Londres. Los Zeppelines se fabricaron por cientos y, como si fueran monstruos aéreos, llegaron a cargar hasta 40 toneladas de explosivos a una altura de más de dos mil metros y a una velocidad de 130 km/h.

Todo el armamento empleado por tierra, mar y cielo en la Primera Guerra Mundial fue perfeccionado en la Segunda hasta llegar al punto de que, tanto las potencias del Eje (Alemania, Italia y Japón), como las Aliadas (Francia, Gran Bretaña, Estados Unidos y la URSS), se plantearan el “total aniquilamiento” del enemigo.”

**La idea central del texto es la descripción de:**

- a. El desarrollo de la industria bélica
- b. La segunda revolución industrial
- c. El surgimiento de la carrera armamentista
- d. El desarrollo de la Guerra fría

**19. Lee con atención el siguiente fragmento del texto de María Cristina Osorio Villegas titulado “Arte, música y cine en los años del nacional socialismo alemán: entre lo puro y lo degenerado”. La finalidad del nacional-socialismo por controlar las manifestaciones culturales tenía el objetivo de:**

“...desde el Ministerio (de Propaganda) se creó la Cámara de Cultura del Reich que inaugurada en noviembre de 1933, absorbió las asociaciones de cultura existentes y se encargó de controlar todos los aspectos de creación artística... De forma complementaria, se implementaron medidas para evitar la circulación de cualquier manifestación cultural que fuera considerada no aceptable por el régimen dando paso a medidas como la censura y la expulsión de intelectuales y artistas por su origen y orientación política y a la destrucción de obras que tuvieran elementos propios de judaísmo o de bolchevismo cultural. La quema de libros realizada en 1933 constituye uno de los ejemplos más drásticos de la aplicación de las medidas de censura y eliminación como parte del programa de limpieza liderado desde el ministerio de propaganda...”

- a. Difundir mediante el cine, la música y el arte, el intercambio cultural de las diversas naciones europeas del periodo de entreguerras.
- b. Rechazar las vanguardias artísticas que promovían nuevas propuestas para romper con el arte académico.



- c. Moldear las ideas, creencias y valores para limitar la multiculturalidad de los pueblos.
- d. Realizar una política racista en el campo cultural para difundir una idealización de una restauración de Alemania.

### INFORMACIÓN

Lee y analiza lo escrito por George Steer en 1937, al día siguiente del bombardeo de Guernica, publicado un día después en la revista "The Time".



"El lunes era el día de mercado habitual en Guernica en la ronda de la comarca. A las 4:30 de la tarde, cuando el mercado estaba lleno y los campesinos seguían llegando, la campana de la iglesia tocó la alarma por acercamiento de aeroplanos, y la población buscó refugio en bodegas y en las cuevas subterráneas preparadas después del bombardeo de la población civil Durango el 31 de marzo, que abrió la ofensiva del general Mora en el Norte. Se dice que la gente ha mostrado un buen espíritu. Un sacerdote católico se hizo cargo y se mantuvo el orden perfecto.

Cinco minutos más tarde apareció un solitario bombardero alemán, voló en círculo sobre la ciudad a baja altura, y dejó caer seis bombas de gran potencia, aparentemente apuntando a la estación. Las bombas con una lluvia de granadas cayeron sobre un antiguo instituto y sobre casas y calles que lo rodeaban. El aeroplano entonces se fue. En otros cinco minutos llegó un segundo bombardero, que arrojó el mismo número de bombas en el centro de la ciudad. Alrededor de un cuarto de hora más tarde llegaron tres Junkers para continuar el trabajo de demolición, y desde entonces el bombardeo creció en intensidad y fue continuo, cesando sólo con el acercamiento del crepúsculo a las 7:45. Toda la ciudad de 7.000 habitantes, más 3.000 refugiados, fue lenta y sistemáticamente despedazada. Sobre un radio de cinco millas alrededor, un detalle de la técnica de los invasores era bombardear caseríos, o casas de campo, separados. En la noche estas ardían como pequeñas velas en las colinas. Todos los pueblos de alrededor fueron bombardeados con la misma intensidad que la propia ciudad, y en Múgica, un pequeño grupo de casas en la cabecera de la entrada de Guernica, la población fue ametrallada durante 15 minutos.

Es imposible determinar aún el número de víctimas. En la prensa de Bilbao esta mañana se informaba como «afortunadamente reducido», pero se teme que esto se aun eufemismo para no alarmar a la amplia población de refugiados de Bilbao. En el hospital de Josefinas, que fue uno de los primeros lugares bombardeados, los 42 milicianos heridos que albergaba murieron de una vez. En una calle que conduce cuesta abajo desde la Casa de Juntas vi un lugar donde 50 personas, casi todas mujeres y niños, se dice que quedaron atrapadas en un refugio antiaéreo, bajo una masa de escombros en llamas. Muchos murieron en



los campos, y en conjunto los fallecidos pueden ser de cientos. Un anciano sacerdote llamado Aronategui murió por una bomba mientras rescataba a unos niños de una vivienda en Iltimas.

Las tácticas de los bombarderos, que quizás puedan ser de interés para los estudiosos de la nueva ciencia militar, fueron las siguientes: Primero, pequeños grupos de aviones lanzaron pesadas bombas y granadas de mano por toda la ciudad, seleccionando zona tras zona de manera ordenada.”

**Después de leer el texto responde las siguientes preguntas:**

**20. ¿El fragmento del texto del ataque al pueblo de Guernica es de tipo?**

- a. Cultural
- b. Crónica
- c. Social
- d. Político

**21. ¿En qué contexto histórico surge el ataque a Guernica?**

- a. En la Revolución Bolchevique
- b. En la crisis de 1929 a nivel mundial
- c. En la Guerra Civil Española
- d. En la Primera Guerra Mundial

**22. ¿Quién bombardeó Guernica y por qué?**

- a. La Falange Española adjudica al bando Republicano el ataque al Guernica, para desprestigiar la causa de Francisco Franco de reconquistar España con el sector conservador.
- b. Los franquistas ordenaron el ataque a la región vasca porque era un pueblo militar que apoyaba el régimen totalitario.
- c. Hitler ordenó el ataque al país vasco del Guernica porque quería expandir el pangermanismo en esa región.
- d. La Legión Cóndor alemana e italiana, que envió Hitler a España, para apoyar a Francisco Franco, contra el Gobierno de la Segunda República Española.

**23. Analiza el siguiente mapa para señalar a qué disputa internacional por el espacio y la hegemonía corresponde y qué repercusión tuvo en las transformaciones del espacio geopolítico de su época.**

|   |   |
|---|---|
|  | <b>Disputa internacional:</b>   |
|   | I. Primera Guerra Mundial<br>II. Guerra Fría<br>III. Segunda Guerra Mundial<br>IV. Regímenes Totalitarios   |
|   | <b>Repercusión:</b>   |
|   | A. Reparto de países por acuerdos imperialistas<br>B. Invasión de países por los ejércitos nazifascistas<br>C. Separación de países por el enfrentamiento EU-URSS<br>D. Definición de fronteras por el Tratado de Versalles |



- a. I - D
- b. IV – B
- c. II – C
- d. III – A

**24. Relaciona las siguientes políticas macroeconómicas con su significado:**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| A. Políticas monetarias restrictivas  | I. Defienden la liberación para el comercio como para las inversiones por considerarlas positivas para el crecimiento político.                         |
| B. Políticas fiscales restrictivas    | II. Aumentar los impuestos de consumo y reducir los impuestos sobre la producción, la renta personal y los beneficios empresariales.                    |
| C. Desregulación                      | III. Aumentar tareas de interés o reducir la oferta de dinero hasta lograr una inflación cerca a cero y evitar el riesgo de devaluación de la moneda.   |
| D. Privatización de empresas públicas | IV. Se considera que los agentes privados tienden a ser más productivos y eficientes que los públicos y el Estado debe intervenir poco en las empresas. |

- a. A-IV, B-II, C-III, D-I
- b. A-II, B-IV, C-I, D-III
- c. A-I, B-II, C-III, D-IV
- d. A-III, B-II, C-I, D-IV

**25. ¿Cuáles son las tres culturas que pertenecen y presentan su máximo esplendor en el periodo clásico?**

- a. Teotihuacana, zapoteca y maya
- b. Zapoteca, maya y azteca
- c. Azteca, teotihuacana y maya
- d. Mixteca, zapoteca y teotihuacana

**26. El estrato dominante de la sociedad mexicana estaba representado por:**

- a. Los pipiltin
- b. El Calpulli
- c. El Halach Uinici
- d. Los macehuatín

**27. Lee con atención el siguiente texto:**

“Desde los primeros contactos con los pueblos americanos, los europeos consideraron su conquista como una guerra contra el demonio y los cultos nativos fueron denominados idolatrías y considerados como actos de veneración al Señor de las Tinieblas. A partir de esta premisa, la conquista armada, la explotación económica y la dominación política sobre los nativos se justificaron como medios para alcanzar la conversión de éstos al cristianismo y con ello su salvación eterna. Por ello, la evangelización de los naturales fue una preocupación constante de autoridades, teólogos y conquistadores, quienes promovieron el paso de los religiosos que se encargarían de realizarla.

Junto como el afán de buscar oro, la salvación de las almas estuvo presente desde un principio entre los conquistadores y, actos religiosos como bautizar a las mujeres que les entregaban como regalo, la



imposición de cruces e imágenes de la Virgen sobre los altares paganos o la presencia de santos y apariciones que ayudaban en las hazañas militares son muestra de la importancia que tenía la religión para los conquistadores.

Por el lado indígena, la religión también tenía un papel fundamental en la vida cotidiana, pero a diferencia de la intransigencia religiosa que mostraban los invasores, la multiplicidad religiosa prehispánica y su visión integradora del hombre en el cosmos no exigía la creencia en dogmas y aceptaba muy diversas prácticas. En dichas tradiciones guerra y religión también estaban muy relacionadas y los sacrificios a los dioses formaban parte esencial de las prácticas.”

Fuente: Antonio Rubial, *Religión y conquista*. <https://www.noticonquista.unam.mx/tema>

### Con base en el texto, podemos decir que:

- Los conquistadores se dieron cuenta que la única forma que tenían para poder dominar a los indígenas, explotarlos económicamente y convertirlos en esclavos era por medio de la evangelización, por lo que trajeron cruces e imágenes religiosas que sustituyeron los sacrificios humanos.
- La religión de los españoles fue un móvil importante en el proceso de conquista, ya que no comprendieron los rituales y prácticas de la religiosidad prehispánica que asumieron como demoniacas y se dieron a la tarea de imponer sus símbolos religiosos, así como proveer de los evangelizadores que se encargarían de la salvación de las almas.
- Los sacrificios humanos llevados a cabo por las múltiples religiones prehispánicas fueron el pretexto de los españoles para acabar con sus prácticas y poder apropiarse del oro y sus riquezas, realmente solo pensaban en la conquista sin preocuparse por la evangelización de los naturales.
- La evangelización de los indígenas fue un pretexto de la conquista ya que los españoles en realidad deseaban apoderarse del oro y las riquezas de los nativos, quedarse con las mujeres que les daban como regalo, así como integrar la religión prehispánica a sus propias creencias.

### 28. Fray Bernardino de Sahagún, en su obra *la Historia General de las Cosas de la Nueva España*, en el libro XII, narra el proceso de la Conquista de Tenochtitlán. Lee a continuación el siguiente fragmento de su obra:

“...luego llevaron los españoles el cañón y lo colocaron sobre la piedra del sacrificio gladiatorio.

Los mexicanos, entre tanto, sobre el Templo de Huitzilopochtli aún en vano se estaban atalayando. Percutían sus atabales, con todo ímpetu tocaban los atabales.

Y al momento subieron allá dos españoles, les dieron golpes y después de haberlos golpeado, los echaron para abajo, los precipitaron.

Y los grandes capitanes y los guerreros todos que combatían en barcas al momento se vinieron, vinieron a desembarcar a tierra seca. Y los que remaban eran los muchachos: eran ellos los que conducían las barcas.

Hecho esto se pusieron a inspeccionar las calles: iban recorriendo por ellas, gritaban y decían ¡Guerreros, venid a seguir la cosa! Hubo gran tropel, carrera general. De un lado y otro caían flechas sobre ellos. De un lado y otro venían a estrecharlos...

Y todo el pueblo, estaba plenamente angustiado, padecía hambre, desfallecían de hambre. No bebían agua potable, agua limpia, sino que bebían agua de salitre. Muchos hombres murieron de resueltas disenterías.



Todo lo que se comía eran lagartijas, golondrinas, la envoltura de mazorcas, la grama salitrosa. ...No hay como este tormento: tremendo estar sitiado. Dominó totalmente el hambre.

Poco apoco nos fueron repegando a las paredes, poco a poco nos fueron haciendo retroceder.”

Fray Bernardino de Sahagún, *Historia General de las Cosas de la Nueva España*. Libro XII, México, Porrúa (Sepan Cuantos, núm. 300).

**De acuerdo al fragmento anterior, qué hechos se narran de la conquista de Tenochtitlán:**

- a. La peste que azota a los mexicas y el ataque de los españoles con bergantines.
- b. El avance de los españoles al interior de la ciudad y la situación de los sitiados.
- c. La gente de Tenochtitlan se refugia en Tlatelolco y la colocación de la catapulta en el mercado de Tlatelolco.
- d. El desembarco de los españoles y el último presagio de la derrota.

**29. El Manuscrito final y completo de la *Historia General de las Cosas de la Nueva España*, del fraile franciscano Fray Bernardino de Sahagún, en colaboración de informantes indígenas se llama:**

- a. Lienzo de Tlaxcala
- b. Códice Dresde
- c. Códice Zouche-Nuttall
- d. Códice Florentino

**30. Lee con atención el siguiente fragmento:**

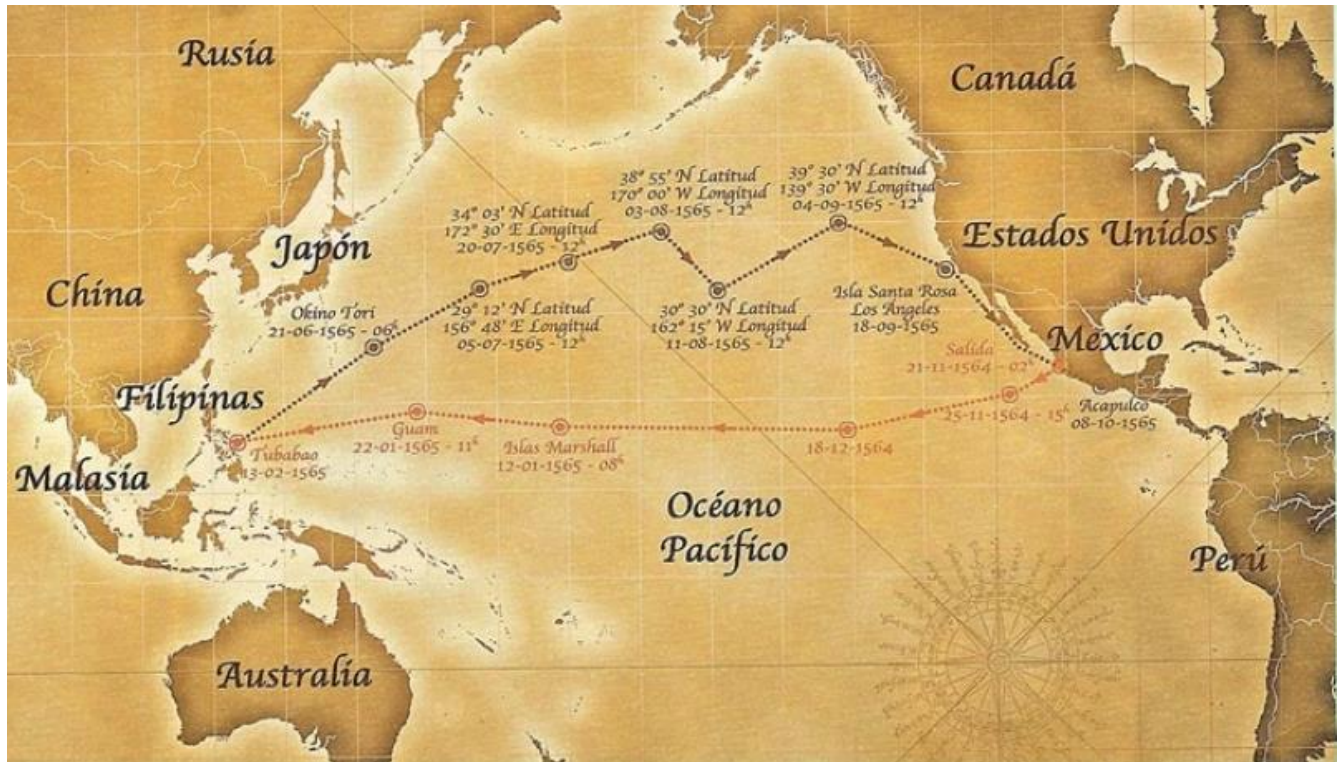
“En 1535, el rey nombró a un virrey, cabeza de todos los poderes que se habían constituido en la Nueva España y patriarca de la sociedad de la provincia novohispana. El rey dispuso el primer nombramiento de don Antonio de Mendoza”.

Fuente: Miguel León-Portilla, *Historia documental de México*, México, UNAM, 2013, v. I, p. 428.

**Sin embargo, en la realidad, el virrey compartiría el poder con \_\_\_\_\_, que fungía como un contrapeso político al mismo, a la par que tenía amplios poderes de resolución en aspectos relativos en la política y economía.**

- a. El visitador
- b. La encomienda
- c. La audiencia
- d. El super intendente

**31. En el siguiente mapa histórico se muestra el comercio que la Nueva España tuvo con el Lejano Oriente, a través de la ruta Acapulco-Manila, desde donde se obtenía productos como:**







- a. Marfil, caña de azúcar y aguardiente
- b. Canela, clavo y café
- c. Tabaco, vino y naipes
- d. Seda, talavera y porcelana

32. Observa detenidamente e identifica la evolución de la bandera durante el proceso de la Independencia de México.





|   |   |
|---|---|
| A. Blason de Miguel Hidalgo                                     | <br>I   |
| B. Bandera de las Tres Garantías                                | <br>II  |
| C. Bandera adoptada por José María Morelos y Pavón en Zitácuaro | <br>III |
| D. Bandera del Primer Imperio Mexicano                          | <br>IV |

- a. A-III, B-IV, C-I, D-II
- b. A-I, B-II, C-III, D-IV
- c. A-III, B-II, C-IV, D-I
- d. A-III, B-I, C-II, D-IV

**33. Lee con atención el siguiente documento escrito durante la Primera Etapa de la Independencia de México:**

“Desde el feliz momento en que la valerosa nación americana tomó las armas para sacudir el pesado yugo, que por espacio de cerca de tres siglos la tenía oprimida, uno de sus principales objetos fue extinguir tantas gabelas con que no podía adelantar su fortuna, más como en las críticas circunstancias del día no se puedan dictar las providencias adecuadas a aquel fin, por la necesidad de reales que tiene el reino para los costos de la guerra, se atiende por ahora a poner el remedio en lo más urgente para las declaraciones siguientes:

1° Que todos los dueños de esclavos deberán darles libertad dentro del término de diez días, so pena de muerte, la que se les aplicará por trasgresión de este artículo.

2° Que cese para lo sucesivo la contribución de tributos, respecto de las castas que lo pagaban, y toda exacción que a los indios se les exija.

3° Que, en todos los negocios judiciales, documentos, escritos y actuaciones, se haga uso del papel común, quedando abolido el del sellado.



4° Que todo aquel que tenga instrucción en el beneficio de la pólvora, pueda labrarla sin más pensión que la de preferir al gobierno en las ventas para el uso de sus ejércitos, quedando igualmente libres todos los simples de que se compone.”

Fuente: Dado en la ciudad de Guadalajara, á 6 de diciembre de 1810. Miguel Hidalgo, Generalísimo de América.  
Por mandado de S. A., Lic. Ignacio Rayón, secretario.

**¿Por qué el bando de Miguel Hidalgo y Costilla no se logró cumplir en la Nueva España durante el proceso de Independencia?**

- a. Porque antes de Miguel Hidalgo y Costilla, el Rey de España Carlos V, prohibió la esclavitud de los indios.
- b. Porque Miguel Hidalgo y Costilla y los demás líderes insurgentes nunca tuvieron un control sobre todo el territorio novohispano ni su autoridad fue reconocida, los bandos que expidieron al respecto no fueron acatados por todos los dueños de esclavos.
- c. Porque quien logró consolidarla fue José María Morelos y Pavón a través de la Constitución de Apatzingán.
- d. Porque serán Guadalupe Victoria y Vicente Guerrero quienes expidan nuevos decretos de abolición de la esclavitud, pero indemnizando a los dueños.

**34. Año en el que se establece el primer arancel denominado “Arancel General Interior para Gobierno de las Aduanas”:**

- a. 1835
- b. 1824
- c. 1823
- d. 1821

**35. Tratado en el que España reconoció oficialmente a México como nación libre, soberana e independiente:**

- a. Tratado de Paz y Amistad
- b. Tratado de la Mesilla
- c. Tratado Santa María-Calatrava
- d. Tratado de Guadalupe Hidalgo

**36. Observa la siguiente imagen y elige la oración que describa correctamente el episodio histórico que ilustra:**





- a. Traslado del Gobierno Liberal a Veracruz en 1858
- b. Restauración de la República en 1867
- c. Triunfo en la Batalla de Puebla de 1862
- d. Promulgación de las Leyes de Reforma en 1859

**37. Ordena cronológicamente los siguientes acontecimientos históricos que se presentaron durante el Porfiriato:**

- I. Publicación del libro "La sucesión presidencial en 1910"
- II. Rebelión de Tuxtepec
- III. Publicación de la entrevista Díaz-Creelman
- IV. Publicación del Programa del Partido Liberal Mexicano
- V. Guerra yaqui
- VI. Rebelión de Catarino Erasmo Garza Rodríguez

- a. IV-III-V-II-VI-I
- b. V-II-VI-IV-III-I
- c. VI-IV-V-I-III-II
- d. II-V-IV-III-I-VI

**38. Identifica las características que distinguen al movimiento zapatista y al movimiento villista.**

|              |   |
|--------------|---|
| A. Zapatismo | I. Ley Agraria  |
|              | II. Devolución de tierras   |
|              | III. Defensa del campesinado  |
| B. Villismo  | IV. Peones, aparceros y arrieros que no habían sido dueños de un pedazo de tierra y con un profundo desarraigo sobre ellas. |
|              | V. Comuneros despojados de sus tierras y con profundo arraigo sobre ellas.  |
|              | VI. Dividir las haciendas y latifundios en el norte para repartir tierras.  |

- a. A: I-II-IV-V, B: I-III
- b. A: I-II, B: III-IV-V-VI
- c. A: I-IV-V, B: II-III
- d. A: II-III-V, B: I-IV-VI

**39. La revolución mexicana fue un \_\_\_\_\_ proceso de lucha armada en el que lucharon hombres y \_\_\_\_\_. Las Adelitas fueron importantes al encargarse en labores de \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ para apoyar a la facción revolucionaria, mientras que las \_\_\_\_\_ formaron parte de los batallones.**

- a. Complejo / niñas / cocina / enfermería / jóvenes
- b. Rápido / soldaderas / enfermería/ limpieza / Adelitas
- c. Lento / niños / limpieza / cuidado de niños / mujeres
- d. Violento / mujeres / enfermería / cocina / soldaderas

**40. El 14 de junio de 1926, durante la presidencia de Plutarco Elías Calles fue promulgada la "Ley de Tolerancia de Culto" conocida como la Ley Calles, misma que buscaba limitar e imponer un control sobre**



**la religión católica en todo el país. A esta ley emitida por parte del gobierno, el Clero, con respaldo del Vaticano, respondió con:**

- a. La suspensión de cultos y el cierre de iglesias
- b. La ruptura de la Liga Nacional de la Defensa de la Libertad Religiosa
- c. La edificación de Cristo rey en el Cerro del Cubilete
- d. El reclutamiento masivo de batallones cristeros

**41. Modelo de desarrollo económico del país, que duraría más de dos décadas, logrando insertar a México en el mercado mundial y consolidar el mercado nacional por medio de la estabilidad, eliminación de la inflación, y un crecimiento sostenido del 6% anual.**

- a. Sustitución de importaciones
- b. Estado Benefactor
- c. Milagro mexicano
- d. Agroexportador

**42. Durante los sexenios de la etapa económica del Desarrollo Estabilizador de 1952 a 1970 tuvieron lugar varios movimientos laborales importantes. Señala ¿cuáles son?**

- a. Huelga de los electricistas y médicos.
- b. Huelga de tranviarios y trabajadores textiles.
- c. Huelga de mineros y campesinos.
- d. Huelga magisterial y ferrocarrilera.

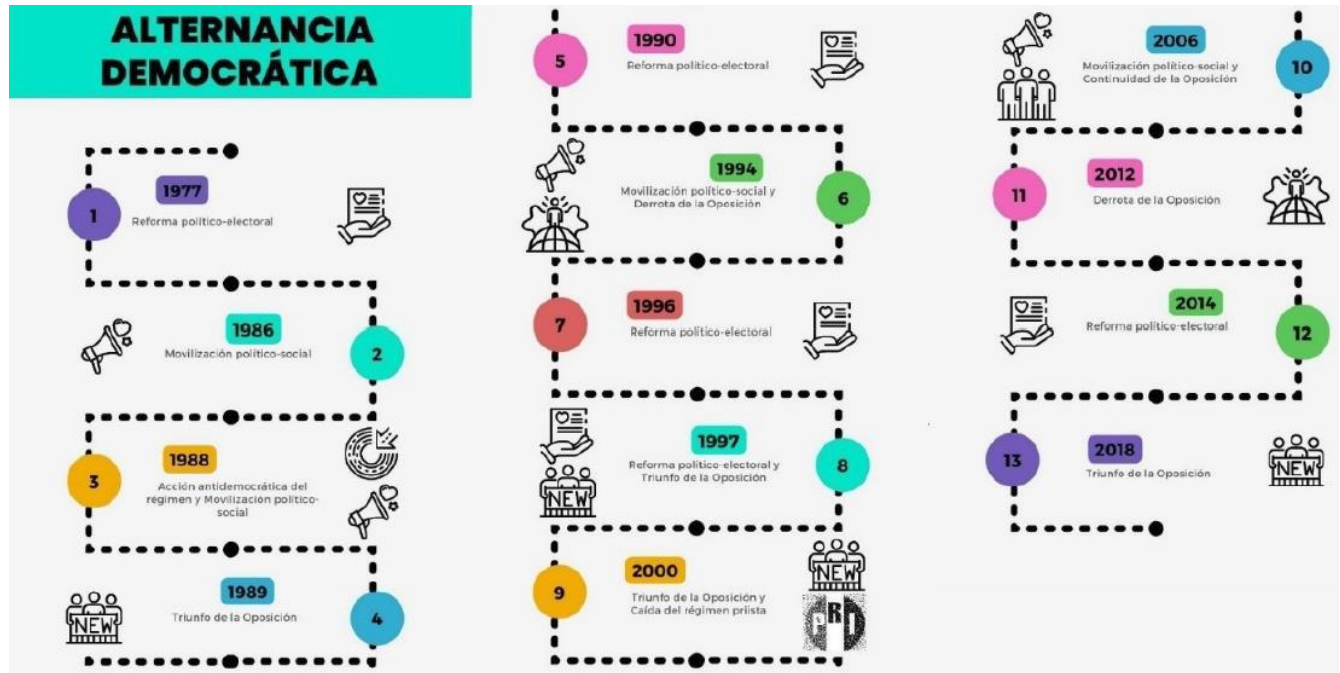
**43. Identifica los orígenes de algunos movimientos estudiantiles en la UNAM.**

|  |  |
|--|--|
| A. Movimiento Estudiantil de 1929      | I. Propuesta del rector Jorge Carpizo para resolver el bajo rendimiento escolar, el bajo índice de egresados, el ausentismo docente, la baja productividad administrativa y la existencia de cuotas bajas que no incentivaban la educación.  |
| B. Movimiento Estudiantil de 1968      | II. Los excesos de la fuerza pública para someter a los estudiantes que se enfrentaron a dos marchas el 26 de julio. Tras dichos actos de represión, los estudiantes presentaron un pliego petitorio: Libertad a presos políticos, destitución del jefe de la policía del DF, eliminación del delito de disolución social. |
| C. Movimiento Estudiantil de 1986      | III. Disposiciones del Plan Barnés para retirar apoyo financiero a las preparatorias populares. Modificación a los reglamentos de inscripción y de exámenes, es decir eliminación del pase automático. El Consejo Universitario aprobó la modificación de cuotas estudiantiles el 15 de marzo.                             |
| D. Movimiento Estudiantil de 1999-2000 | IV. La aplicación de evaluaciones trimestrales en sustitución del examen oral. El nuevo plan de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria que se amplía a tres años y la exigencia de la participación de los alumnos en los órganos de la Universidad.   |

- a. A-III, B-I, C-IV, D-II
- b. A-IV, B-II, C-I, D-III
- c. A-IV, B-I, C-III, D-II
- d. A-II, B-III, C-I, D-IV



44. Ordena en secuencia los cambios político-sociales que se enlistan abajo y que dieron paso a la Alternancia Democrática en México durante los últimos 45 años, siguiendo la cronología que aparece en el siguiente esquema:





- Conflicto poselectoral por la gubernatura de Chihuahua
- Fundación del IFE
- Triunfo de MORENA en las elecciones presidenciales
- Primer triunfo del PAN en las elecciones presidenciales
- Segundo triunfo del PAN en las elecciones presidenciales
- Triunfo del PRI en las elecciones presidenciales
- Ley Federal de Organizaciones Políticas y Procesos Electorales
- Movimiento armado del EZLN
- Conflicto poselectoral por la elección presidencial (PAN, Frente Democrático Nacional, PMS vs PRI)
- Conflicto poselectoral por la elección presidencial (PRD vs PAN)
- Transformación del IFE en INE
- Triunfo del PRD en una elección estatal por primera vez (CDMX)
- Fraude electoral del régimen priista
- Ciudadanización del IFE
- Elección del Jefe de Gobierno del Distrito Federal a través del voto universal, libre, directo y secreto
- Último gobierno del régimen priista
- Triunfo del PAN en una elección estatal por primera vez (Baja California)
- Final del régimen priista con 70 años de duración

- 1-g, 2-a, 3-m y i, 4-q, 5-b, 6-h y p, 7-n, 8-o y l, 9-d y r, 10-j y e, 11-f, 12-k, 13-c
- 1-o, 2-a, 3-p y h, 4-g, 5-b, 6-q y m, 7-k, 8-r y l, 9-f y n, 10-i y j, 11-d, 12-e, 13-c
- 1-g, 2-q, 3-m y i, 4-b, 5-o, 6-l y k, 7-a, 8-n y d, 9-p y r, 10-j y f, 11-e, 12-h, 13-c
- 1-b, 2-g, 3-p y q, 4-a, 5-o, 6-h y m, 7-k, 8-n y l, 9-d y r, 10-i y e, 11-f, 12-j, 13-c



45. Observa las siguientes imágenes e identifica algunos edificios emblemáticos del barrio universitario.

|   |   |
|---|---|
|  <p>I.</p>     | <p>A. Academia de San Carlos</p>            |
|  <p>II.</p>   | <p>B. Palacio de la Escuela de Medicina</p> |
|  <p>III.</p> | <p>C. Palacio de la Autonomía</p>           |
|  <p>IV.</p>  | <p>D. Antiguo Colegio de San Ildefonso</p>  |

- a. I-A, II-B, III-C, IV-D
- b. I-A, II-C, III-D, IV-B
- c. I-C, II-D, III-A, IV-B
- d. I-D-II-B, III-A-IV-C